

Les oiseaux, ce n'est qu'un prétexte!



**SERGE
BEAUDETTE**
Collaboration spéciale

SHERBROOKE — J'offre le plus chaleureux des « bonjours » à tous et toutes alors que je débute ici ma première collaboration régulière avec *La Tribune*. Ce sera un lieu privilégié pour m'entretenir avec vous de ce qui m'anime profondément depuis l'âge de cinq ans... âge où ma curiosité a été piquée au vif par un être léger et furtif... un oiseau!

D'abord touché, puis ensuite intensément émerveillé par tant de beauté! Déjà à 7 ans, je savais qu'un tel secret se devait d'être partagé. Avec la complicité d'une enseignante qui a flairé ce bourgeon prêt à éclore, j'ai animé mes premières randonnées ornithologiques et mes premiers ateliers en classe.

C'est le filon que je prospecte depuis des années et la veine est loin d'être épuisée! Devenu mon gagne-pain, j'y exploite intensivement le minerai précieux, dans des classes ou en nature, à coup de conférences, de cours, d'ateliers, de textes, de chroniques radios et... une fois par mois, j'aurai accès à cet outil de forage de pointe (la chronique plein air), qui me donnera la chance d'exposer les joyaux qui se cachent dans chaque oiseau et dans la pratique de l'ornithologie!

Pourquoi?

Mais pourquoi donc les oiseaux? Comment expliquer à un non-initié le pourquoi de tant d'enthousiasme et d'agitation de la part de l'ornithologue amateur qui s'extasie dans l'oculaire de sa lunette à la vue d'un petit «pitpit» brun



COLLABORATION SPÉCIALE, SERGE BEAUDETTE

Pluvier kildir feignant d'avoir l'aile cassée dans le but d'éloigner le prédateur du nid en l'attirant sur lui.

à l'apparence tellement « ordinaire »! Pour ne pas adhérer à cette folie qu'on semblait vouloir m'attribuer, je m'appuyais sur le fait qu'on est des millions en Amérique du Nord à réagir ainsi, à avoir attrapé la « piqûre », et que ça arrivait même « dans les meilleures familles »! À défaut d'avoir une réponse claire à la question, je pouvais poursuivre ma recherche de sens sans trop me préoccuper de ma santé mentale!

Mes observations ont mis en lumière que cet intérêt mystérieux chez les gens naissait souvent d'un contact avec une

personne passionnée, après une expérience privilégiée avec un mignon volatile, ou encore avec la révélation que notre environnement immédiat n'est pas composé que de moineaux et de pigeons! Je dénotai aussi qu'une fois né, l'ardeur ne cessait de s'intensifier encore et encore. De par ses effets, je me suis mis à décrire cette « folie » comme étant une maladie dégénérative et incurable... contagieuse de surcroît... et dont j'étais fortement atteint! Bien que peu reluisant comme description, je m'empressais d'ajouter que les effets sur la personne atteinte n'étaient que

positifs et agréables.

Je me sentais quand même loin du but jusqu'à ce qu'une personne me témoigne du miracle qui a redonné le goût de vivre à sa mère de 90 ans. L'installation d'une petite mangeoire sur le balcon de sa chambre à la résidence, et la venue de toute une famille de Cardinaux dont elle suivait religieusement les péripéties à tât fait de renverser la tendance, contre toute attente, de sa santé qui se détériorait dramatiquement. Elle ne parlait que d'eux et une flamme était à nouveau allumée en elle!

Super cool

Les jeunes n'en sont pas à l'abri non plus! À preuve, ce garçon du primaire, avec son t-shirt de groupe métal, qui me dit avec toute l'honnêteté sans censure dont seul un enfant est capable : « Quand mon prof nous a dit que quelqu'un viendrait nous parler des oiseaux, j'étais sûr que ça serait plate! (long silence) ...Mais c'était super cool! »

Ça touche les gens de tous âges, par des chemins nombreux et divers. Les uns sont stimulés par le défi que représente l'identification, défi pour débutants jusqu'aux plus chevronnés. D'autres, plus contemplatifs, y nourriront leur besoin d'émerveillement, prolongeant les heures au contact de ces petits être à plumes! Par l'installation de mangeoires, certains transformeront leur fenêtre en écran de télévision. Une télé non abrutissante où chaque minute est différente sans avoir à « zapper », un film à rebondissements dont rien n'est prévisible, ni les acteurs, ni la fin.

Les oiseaux seront, pour les plus humbles, des petits maîtres qui nous enseignent, par leurs comportements, les lois de la nature, ce qui leur ont permis de coloniser chaque petit

coin de la Terre depuis plus de 225 000 000 d'années, de survivre à l'extinction des dinosaures, et peut-être même nous reconnaitrons-nous parfois à travers eux! Enfin, on s'y intéressera de façon plus cérébrale, en nourrissant l'intellect d'informations glanées dans des livres, revues, documentaires...

Tantôt un prétexte pour rencontrer des gens, partager ou nourrir une passion, en s'abonnant à un club d'ornithologie... ou à l'inverse, une excuse pour se retrouver seul en nature. Un motif pour partager des moments en couple, en famille ou entre amis. Partager sans frontière découvertes et connaissances en s'inscrivant à des forums sur Internet. Comme ces témoignages très touchants provenant de personnes à mobilité réduite, membres de communautés cybernétiques, qui partagent leurs observations faites chez-eux!

Paradoxalement, c'est à la fois une motivation pour voyager ou une bonne raison d'aménager son environnement pour apprécier davantage rester à la maison!

Les oiseaux au chant mélodieux... ceux au plumage magnifique... que l'on ne voit qu'en hiver ou autant à 300 C qu'à -300 C.... ceux qui nous fascinent en parcourant 40 000 km par année, en volant à 12 000 m d'altitude... des plus exhibitionnistes aux plus discrets... des plus communs aux plus rares... Tous cachent en eux les fameux joyaux que je m'efforcerai de vous rendre accessibles, en apportant des réponses à vos questions, en partageant mes connaissances ou ma vision et en vous contaminant de ma passion!

Maintenant, quand on me demande : « Pourquoi les oiseaux? » Je réponds : « Les oiseaux ne sont qu'un prétexte... un prétexte pour aimer la vie! »



COLLABORATION SPÉCIALE, SERGE BEAUDETTE

Aigrette tricolore faisant de l'ombre avec ses ailes pour mieux voir les poissons à travers la surface de l'eau.