

Sacrés oiseaux noirs !

SERGE BEAUDETTE

Collaboration spéciale

CHRONIQUE

La chronique du mois dernier qui concernait les oiseaux venus d'Europe et qui envahissent l'Amérique du Nord, des oiseaux qui portent de lourds préjugés, m'a inspiré cette chronique. Il y était entre autres question de l'Étourneau sansonnet... et il sera ici encore une des « vedettes » ! Place aux mal-aimés !

Félix Leclerc écrivait : « Un préjugé, c'est une petite branche qui nous empêche de voir la mer ». Quand j'entends un amant des oiseaux parler des « maudits oiseaux noirs », je ne peux pas m'empêcher de vouloir écarter cette petite branche pour montrer qu'en dessous de ce vêtement noir, connoté et chargé, existe une vaste mer de fascination.

Très souvent, quand je demande à ces personnes ce qu'elles reprochent aux oiseaux noirs, elles me décrivent des offenses faites par d'autres oiseaux aussi et, souvent, dans des proportions pire encore. Mais ces derniers, on leur pardonne bien des choses parce qu'ils ne sont pas... noirs !

Au banc des accusés : le Quiscale bronzé qui pille occasionnellement le nid d'autres oiseaux pour se nourrir des œufs. Le Geai bleu, au régime alimentaire omnivore, est un prédateur tellement plus redoutable pour les jeunes nichées, mais « objection votre honneur : il est bleu ! » Ce qui lui vaut d'être acquitté sur le champ !

Leur intelligence est à la base même de leur capacité d'adaptation qui les rend si communs, nombreux, répartis partout... et familiers.

On me dit alors que ces mêmes oiseaux détestables, en plus, arrivent en groupe et dévalisent les mangeoires. Cette affirmation vraie devrait être remise dans le contexte que c'est seulement pour un temps assez concis de l'année qu'ils agissent ainsi, en migration et après la nidification. Alors que plusieurs espèces grégaires et présentes à l'année font pire. Or je n'ai jamais entendu une plainte concernant une troupe de 50 Gros-becs errants qui vident les mangeoires en moins de 30 minutes, ou de 300 Sizerins qui y arrivent en moins de temps encore, ou encore de Geais bleus qui s'empressent de graines à l'automne pour aller les cacher pour l'hiver, par des dizaines d'aller-retour chaque jour.



COLLABORATION SPÉCIALE, SERGE BEAUDETTE

Le Grand Corbeau est l'oiseau le plus intelligent de la planète. Autant que les grands primates. Son intelligence est comparée par plusieurs scientifiques à celui d'un enfant de quatre ans.



COLLABORATION SPÉCIALE, SERGE BEAUDETTE

L'Étourneau, comme plusieurs oiseaux mal-aimés, sont avantagés par les modifications des habitats naturels créées par l'être humain et ses constructions. Ce qui les amène à cohabiter près de nous et à se répandre au rythme de notre colonisation à nous (Nidification dans un poteau électrique).

Quoi qu'il en soit, même si la plupart des plaintes sont justifiables, elles sont souvent exagérées et manquent d'objectivité... Et alors qu'elles irritent profondément lorsqu'elles concernent des oiseaux noirs, elles sont carrément passées sous silence pour les autres.

De qui parle exactement l'expression « oiseaux noirs » ici? Quiscale bronzé bien sûr,

Étourneau sansonnet, Vacher à tête brune, Carouge à épaulettes, Corneille d'Amérique et le plus grand représentant, mon oiseau favori, le Grand Corbeau.

Ce dernier est reconnu par les scientifiques comme étant l'oiseau le plus intelligent de la planète! Ses performances cognitives rivalisent avec les grands primates et certains parlent même d'un développement



COLLABORATION SPÉCIALE, SERGE BEAUDETTE

En apparence noir, le plumage de la plupart des « oiseaux noirs » est parmi les plus colorés chez les oiseaux! En éclairage optimal, il s'illumine de couleurs vives et changeantes (Quiscale bronzé).

mental équivalent à celui d'un enfant de quatre ans!

Une intelligence accrue est un trait assez généralisé pour l'ensemble des oiseaux noirs, pour les membres de la famille des corvidés (corneilles, corbeau) mais aussi chez le Quiscale, qui est très étudié, ainsi que l'Étourneau. Ce dernier, comme les corvidés, peut apprendre plusieurs mots et les utiliser avec sens, pas seulement pour répéter.

Leur intelligence est à la base même de leur capacité d'adaptation qui les rend si communs, nombreux, répartis partout... et familiers. Ils cohabitent tout près de nous et sont favorisés par nos inventions, développements et destructions. Il y a beaucoup plus de Corneilles dans les villes et surtout les campagnes que dans des habitats non perturbés.

Les Étourneaux, quant à eux, nichent dans une multitude de structures créées par les humains dans les villes, comme les poteaux de lumières de signalisation.

J'ai remarqué qu'en apprenant à connaître davantage un oiseau, pas « indésirable », mais « indésiré », en l'observant, en s'y intéressant, nos préjugés tombent, nous apprenons à apprécier, et par le fait même, une saine tolérance s'installe pour ce que l'on considérait

être des petits travers jusqu'à. Nous sommes moins irrités et plus en paix!

C'est justement quand on s'attarde à regarder attentivement et de plus près qu'on se rend compte du grand secret des « oiseaux noirs »... C'est que la majorité... ne sont pas noirs! Ils font partie des oiseaux qui arborent un plumage iridescent sur fond noir. Lorsque éclairés de face, ils arborent un plumage aux couleurs multiples. Multiples et changeantes. Selon sa position, l'angle d'éclairage et l'angle de l'observateur, certaines parties de son corps ou son corps tout entier s'illumine de bleu, mauve, vert, jaune, rouge, orange,... Mais ce cadeau n'est offert qu'à ceux qui prennent le temps de contempler et qui réussissent à tasser la petite branche qui cache cette mer... et qui accepte de voir ce qu'il y a sous ce manteau, en apparence, noir.

Intelligents, vivant près de nous, avantagés par nous, peut-être sont-ils nos miroirs imparfaits... ou le miroir de nos imperfections! Peut-être pas si étonnant qu'un tel reflet nous irrite, et qu'on ne soit pas dans l'élan de regarder de plus près, de s'y regarder.

Pour les amoureux des oiseaux, vous pouvez en apprendre davantage et m'écrire à partir du site : www.pitpitpit.com